

benötigte Mikrofone / Mischpultkanäle:

Drums: iPod beim Keyboarder: Klinke (mono) vom Keyboarder
(DI-Box bitte bereitstellen)

Bass: iPod beim Keyboarder: Klinke (mono) vom Keyboarder
(DI-Box bitte bereitstellen)

Keys: 2x Klinke, stereo-DI-Box wird benötigt

E-Gitarre: 1 Amp wird mikrofoniert

Sängerin: nach Möglichkeit Shure Beta

benötigte Monitore:

4 Monitorboxen auf 3 Monitorwegen

